



CURRÍCULUM VITAE



Nombre : BELÉN NOVO GONZÁLEZ
Fecha de nacimiento : 28.Enero.1.972
Edad : 40 años

***ESTUDIOS DE DANZA:**
1º,2º 3º y 4º CURSO DE BALLET CLÁSICO
certificados por la Royal Academy of Dancing
(LONDRES)

TLF. DE CONTACTO : 639.011.634

Web : www.belenovo.es

CURSOS COMPLEMENTARIOS :

- 1.976 – 1.989** : Cursa estudios de **Ballet Clásico** en el Centro de danza Marisa Fanjul en Oviedo.
- 1.984 - 1.987** : Supera los exámenes de los 4 primeros cursos de **Ballet Clásico** en la Royal Academy of Dancing de LONDRES.
- 1.989 - 1.999** :Cursa estudios de **Bailes de Salón** en Elisa Escuela de Danza en Oviedo.
- 1.994** : Curso intensivo de **Bailes de Salón** en la academia de baile El Ratón en Madrid.
- 1.994 –1.997**: Cursa estudios de **Sevillanas** en Elisa Escuela de Danza en Oviedo.
- 1.996 - 1.998** : Cursa estudios de **Danzas árabes ,Danza del Vientre** a cargo del profesor egipcio FATHY ANDRAWIS en la academia oriental El Karnak en Madrid.
- 1.998 – 2.000**: Participa en los encuentros internacionales de **Tango argentino** en Madrid y en Sitges.

2.000 : Curso intensivo de **Folclore egipcio ,danza del vientre** a cargo del profesor egipcio **MAHMOUD REDA (Egipto)** en la academia de danza oriental Al Andalus en Madrid.

2.001 :

- Diploma **Medalla de Bronce en Baile Internacional** otorgado por la Asociación española de profesores de Bailes de Salón con sede en Barcelona.
- Curso intensivo de **Tango argentino** con los profesores argentinos Marcela y Marcela en el Circulo de Baile en Madrid.
- Curso intensivo de **Danza del Vientre** a cargo de la profesora italiana Nur Banú en el centro La casa del Sol en Barcelona.
- Curso intensivo de **Danza del Vientre** con la bailarina americana Devorah en Barcelona.
- Curso intensivo de **Folclore egipcio: Danza del Sable, Tambor Solo, Danza con Crótalos y percusión árabe** a cargo de los profesores alemanes Yasmin al Ghazali , Said el Amir y Esther Gubler respectivamente en Beniardá (Alicante).
- Cursa estudios de **Funky** en la academia de artes escénicas Performance y en la escuela de Danza de **Carmen Roche** en Madrid.
- Curso intensivo de **Danza Contemporánea** en la escuela de Carmen Roche en Madrid.

2003 :

- Curso de **danza árabe con crótalos** a cargo del profesor egipcio Mohammed Tolba , **Folklore egipcio** con Shokry Mohamed (Egipto) y **Percusión árabe** con Mohamed el Sayed (Egipto)
- Curso de **percusión afrolatina**.
- Curso intensivo de **Percusión corporal y Claque** a cargo del profesor Jep Meléndez de **Barcelona**.

2.003 / 2.013:

- Danza del **Candelabro** - Nur Banú (Italia) además de diversas master-class con maestros internacionales como:
Raquia Hassan (Egipto), Amir Thaleb (Argentina)(2.003)
Munique Neith (Brasil), Samara (Argentina), Tito Seif (Egipto),Sadie Marquardt (EEUU)
Lulú Sabongui (Brasil)

OTRO CURSOS REALIZADOS :

Danzas **Bretonas (1.995)** , Danzas **afrocubanas (2.006)** , Salsa Cubana – **Casino (2.001-02)** , **Danza Moderna (2.001)**, Salsa en línea **(2.002-03)**, Danzas **africanas (2.003- 2.004)**, Danza **afroamericana (2.003)**, Danza **contemporánea (2.004-2.006)**, **Clown (2.006)**, Danzas **afrocubanas (2.006)** , Samba y **Axé (2.007)**, **Danza Bollywood y danza kathak (2.006 – 2.010)**

Danza y **Percusión Senegalesa (1.996/ 1.998)** , **Percusión Cubana (1.998)** , **Percusión africana (2.003-12)**, **Percusión árabe (2.008)**

EXPERIENCIA PROFESIONAL - DOCENCIA :

1.990 – 1.991 : Curso anual de **Bailes de Salón** en Elisa Escuela de Danza en Oviedo .

1.991 – 1.998 : Cursos anuales de **Bailes de Salón** en la Casa de Cultura del Exc.Ayto de Pola de Lena.

1.994 – 1.995 : Curso anual de **Bailes de Salón** en la sala Kikilimón en Gijón.

1.995 – 1.997 :Cursos anuales de **Tango argentino** y **Sevillanas** en la Casa de Cultura de Pola de Lena.

1.996 – 2.000 : Cursos anuales de **Bailes de Salón** en la Casa de Cultura de Moreda de Aller.

1.997 – 2.001 : Cursos anuales e intensivos de **DANZA DEL VIENTRE** en Elisa Escuela de Danza en Oviedo.

1.998 – 1.999 : Curso anual de **Bailes de Salón** en la Escuela de Ballet en Oviedo.

Curso intensivo de **Danza del Vientre** en el centro Natura Vitae (Avilés).

1.999 – 2.001 : Talleres de **Bailes de Salón** y **Danza del Vientre** en las jornadas de Ocio Juvenil Nocturno Abierto hasta el Amanecer en Gijón, La Noche es Tuya en Oviedo y Pola de Lena.

2.000 – 2.001 :

Cursos anuales de **Danza del Vientre** en Elisa Escuela de Danza en Oviedo.

Curso anual de **Danza del Vientre** en el centro Anyaneyá (Gijón)

Curso anual de **Bailes de Salón** en la Casa de Cultura de Campomanes (Lena).

Curso anual de **Bailes de Salón Infantil** en Caborana (Cabañaquinta).

Curso intensivo de **Sevillanas** en Elisa Escuela de Danza en Oviedo.

2.004 - 2.006 :

Curso anual de **Bailes de Salón** en la sala Quiquilimón (**Gijón**)

Curso anual de **Bailes de Salón** en la casa de cultura de Pola de Lena.

2.005 -2.007 :

Curso anual de **Bailes de Salón** en la casa de cultura de Grado.

2.008 – 2.010 :

Profesora del curso de **danza del vientre** organizado por la Concejalía de la Mujer del ayuntamiento de Noreña .

EXPERIENCIA PROFESIONAL - ESPECTÁCULOS :

2.000: Participa como **bailarina** en el Concierto de Fin de Año con la Orquesta Sinfónica de la Radiotelevisión Rumana en el Teatro Campoamor en Oviedo.

1.998 - 2.011 :

Participa como **coreógrafa** y **bailarina** en la obra mitológica astur Brenga con el grupo Producciones Nun Tris actuando tanto en **Asturias** (Gijón, Avilés,Llanes,Tapia etc) como en **Madrid** y **Francia**, Festival intercéltico de Lorient.

Actúa con el Grupo de teatro Margen de Oviedo, con quienes participa como **bailarina árabe** en la obra Teatro para una Noche de San Juan en la Catedral de Oviedo(2.002).

Bailarina árabe en diferentes **Mercados astures** (Porrúa,Llanes, Cenera...)

2.005 - 2.007 :

Participa como **coreógrafa , bailarina y malabarista** en la obra mitológica celta Gorsheed con el grupo Producciones Nun Tris (Gijón) con quienes recorre la geografía asturiana (Llanes ,Cangas del narcea, Aviles...y Portugal (Sendim).

2.004 - 2.006

Bailarina del **grupo Habibi** orquesta, especializado en **música árabe y andalusí** (Oviedo – Gijón 2.005)

Coreógrafa, bailarina y percusionista africana de la obra Yembé Falalu, un recorrido por África, **espectáculo de percusión, Danzas Africanas y danzas árabes.**

Coreógrafa y bailarina del espectáculo de **Danza del vientre, Bollywood y danza indú** estrenado en las jornadas “A cerca de la India y Pakistán” junto con el bailarín pakistaní Wahab Shah y el grupo de danza del vientre Asshifaa Nur (Oviedo) en Diciembre del 2.006.

Coreógrafa y bailarina del grupo de Danza del vientre **Asshifaa Nur** (Oviedo), con quienes sigue trabajando en la actualidad por diversos escenarios asturianos.

2.007 :

Colabora con el grupo de música folk **Los Ciquitrinos** como coreógrafa y bailarina de **danza del vientre, salsa y funky.** (Noche de San Juan –Gijón, Jornadas Trebolgu - Oviedo...)

2.008 – 2.013:

Percusionista del grupo de músicas étnicas **Kunta Kinte percusión** cuya dirección corre a cargo del bailarín y músico senegalés Maissa Diouf con quienes actúa en diversas poblaciones ... Gijón,Avilés,Candás,Mieres,Carreño,Colunga, Oviedo ,Viveiro etc.

Otras actuaciones :

Feria de muestras de **Grado** (2.006-2.007), Cabalgata de Reyes (**Avilés** 2.005 -2.013), **Gijón** (1.999 – 2.004...), (Grado 2.007), Mercado del Mundo (Grado 2.006 - ,2.012) ,Cabalgata de carnaval (Oviedo 2.007) ,Concierto de Edu Vega en las fiestas de San Mateo (Plaza de la catedral – **Oviedo** 2.005), Arte en la calle (**Gijón – Mieres** 2.006), Semana Negra (**Gijón** - 2.006),Certamen nacional de **Cortometrajes Aula 18** (**El Entrego** 2.004 - 2.011) ,bailarina y actriz en la obra “Ahora que la aldea no existe”,de teatro contemporáneo con la **compañía Nun tris** (**Gijón,Mieres** 2011)

Ha impartido además cursos de **Bailes de Salón , Danza del Vientre y Percusiones africanas** para diferentes asociaciones Socioculturales de Oviedo, Jornadas Culturales en múltiples Institutos de Formación asturianos ,Aytos etc.

Ha participado como **Jurado** en Concursos de Bailes de Salón en Oviedo y Moreda de Aller.

Desde hace varios años realiza **exhibiciones** de Ballet Clásico , Bailes de Salón , danzas africanas y Danza del Vientre en los principales teatros asturianos (Campoamor , Jovellanos , Filarmónica, Auditorio de Oviedo) y diferentes medios de comunicación de la región , tanto en radio como prensa escrita y audiovisual.

Desde el año 2.001 es la **directora artística** de la Escuela de danza Belén Novo en Oviedo donde imparte clases de Danza del Vientre (danzas árabes), Bollywood (danzas indias),Bailes de Salón,Tango argentino, Sevillanas, Rumba flamenca y Funky (Street dance).